

السنة الأولى . العدد ٥١ الخميس ١٢ ربيع الثاني ١٤١٦
الموافق ٧ سبتمبر ١٩٩٥
Mickey Magazine - Issue No. 51
Thursday 7 September 1995
ميكي
مجلة الجيل العربي
هدية العدد
هدية
بطاقات ميكي اللّطيفة لكم داخل هذا العدد
نعم.. إنّه بطوط المشاكس دائمًا!
والت ديزني



زاوية جديدة مخصّصة لبحث موضوع يهمّك عزيزي القارئ، ونحبّ أن نأخذ رأيك فيه بصراحة. كما وأنّ هناك العديد من الموضوعات التي يمكننا مناقشتها عبر صفحات المجلّة. وستطرح مع كل موضوع مسابقة أسبوعيّة لتصميم طابع جميل من قبلكم يرتبط بالموضوع المطروح في عدد المجلّة. وموضوعنا لهذا الأسبوع يرتبط بالأفلام الكرتونية -الرسوم المتحركة- وتأثيرها على الأطفال، وستخصّص هدايا جميلة ومفاجآت لأحسن ثلاثة طوابع تصميمًا ورسمًا، لذا ستجدون أصدقائي المظروف المخصّص للأسئلة مرفقًا بهذا العدد، فنرجو الإجابة عليها ثمّ إرسالها إلينا إذ أنّ آخر موعد لاستلامها هو ٣١-أغسطس-١٩٩٥م، أما آخر موعد لاستلام رسوم تصمتم الطوابع فسيكون بتاريخ ٧-سبتمبر-١٩٩٥م.

هل تعلم

أنه كان على الأطباء الصينيين تعليق مصابيح أمام منازلهم للدلالة على عدد المرضى الذين ماتوا أثناء معالجتهم لهم؟

وهل تعلم أن ألفي صاعقة تضرب سطح الأرض في اللّحظة الواحدة في أماكن مختلفة؟

وايضاً...قضت البريطانية ميري دجيفري، والتي عاشت بين سنة ١٧٢٨ و١٨٠٨ م، حياتها التي امتدت ثمانين سنة في أكل ٥٠٠٠ كيلوجرام من الطبشور! وذلك لأنها كانت تعاني من قرحة في المعدة فنصحها أحد الأطباء بذلك لتسكين آلامها.

ميكي

تنشرها الفطيم يونيفرسال تريد بابلشينغ بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديزني

AF Arabian PUBLISHING

ص.ب. ١٤٩٧١، دبي، الامارات العربية المتحدة، هاتف ٦٢٥١٠٠-٤-٩٧١، فاكس ٦٨٣٦١٨-٤-٩٧١

رئيس التحرير: عثمان عبدالله الفطيم

مديرة التحرير: نجوى آل رحمه

مدير الإنتاج: يوسف سادبكوت.

سكرتيرة التحرير: العنود محمد.

رسوم: عمر محاسيد.

مدير الاعلانات: سائيو كير.

مدير التوزيع: محمد هاشم

الناشر: الكستدر مكتاب

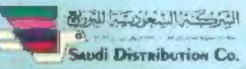


رئيس مجلس الإدارة
عثمان عبدالله الفطيم



المدير الإداري: روبرت سارفين

الموزعون في دول الخليج العربي



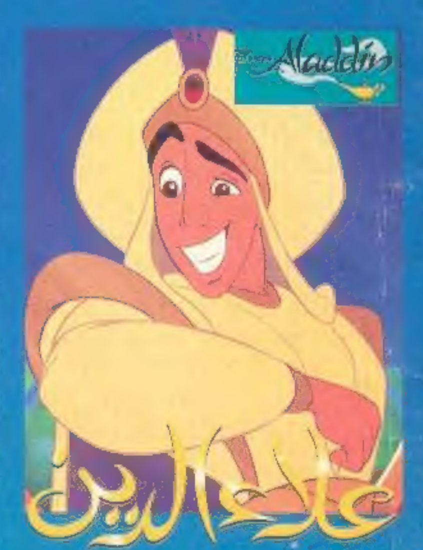
الامارات العربية المتحدة : شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت :٦٢٣٩٢٠، البحرين: شركة الهلال للتوزيع ت: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٦٥٣٠٩٠٩، سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس ت: ٧٠٧٩٩٨، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت :٤١٤١٨٢، الكويت: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٤٧٧٤٦٦٦، لبنان: الشركة اللبنانية للتوزيع الصحف والمطبعات (ش.م.ل) ٣٦٨٠٠٧، الاردن: سيتي اكسبرس للتوزيع ت: ٦١٥٥١٠

Printed by Universal Printing Press, Dubai, U.A.E.

طبعت ب: مطبعة يونيفرسل، دبي - أ ع م

في هذا العدد

السنة الأولى - العدد ٥١
الخميس ١٢ ربيع الثاني ١٤١٦ هـ الموافق ٧ سبتمبر ١٩٩٥
Issue No. 51 Thursday 7 September 1995



الجزء السابع
هذه هي بداية الأمير الجديد
علي عباءة

صفحة ٣٢

رحلة إلى الفضاء

صفحة ٤٢



نماذج المركبات الفضائية الأمريكية

بالاضافة إلى

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته



بعد أسبوعين ستطفىء مجلتكم ميكي شمعتها الأولى لتعلن عيد ميلادها الأول وتشدو بأغنية الأمل، وتقدّم باقة المعايدة، وتطعمكم من كعكة الميلاد المعجونة بالشوق والأماني والمحبة التي يقدمها إليكم العاملون في ميكي، متمنين لكم مستقبلاً مفعماً بالتفوّق. وأنا على يقين أنكم تنتظرون يوم الميلاد بلهفة، ونحن كذلك بانتظاره ولكن لسنا وحدنا، بل أنّ مدينة البط وميكي قد بدأوا استعداداتهم للاحتفال بهذا المولد.

وإني وأنا أكتب لأشعر بأنّ العبارات قد انحبست، والقلم قد عجز عن الكتابة من عمق الفرحة التي لم تسعنا لأن مجلتنا تخطّت مرحلة الحبو إلى الجري، فأصبحت تواكب قريناتها من مجلات الأطفال الأخرى، وأطمئنكم بأنني أنا والعاملين في مجلتكم سنبقى على العهد لتظلّ هي مجلة الجيل العربي الواعد، التي ستصل إلى قلوب كل الأحباء الصغار. لذلك فنحن بحاجة إلى عزيمتكم ودعمكم ومساهماتكم في أبواب المجلّة المخصّصة لكم، لتستمر في عطائها وفائدتها وتكون معيناً للعلم ونبعاً للثقافة ومدرسة لتربية الجيل.

كما أنكم ستجدون في هذا العدد هدية بسيطة مقدمة من المجلة إليكم. وتفاصيلها أدناه.

فتمنياتي لكم بالخير والسعادة.

وإلى اللقاء

نجوى

هدية العدد

إنه لجميل أن ترسل لأحد أصدقائك في بلد ثانٍ بطاقة تحمل معلم من معالم دولتك أو ترمز لشيء ما. لذا، تهديك المجلة بطاقتين الأولى تحمل رسم غلاف العدد الأول، والثانية تحمل صورة ميكي. وخلف البطاقتين، ستجد عدة أسطر يمكنك الكتابة عليها لصديقك وإرسالها إليه. كما يوجد مكان لالصاق الطابع عليه. لا تنس يا صديقي أنّ مفاجآت ميكي قد بدأت الآن، فانتظر المزيد في الأعداد القادمة!



ميكي حول العالم

الطيور المهاجرة

رؤية أسراب الطيور المهاجرة ظاهرة عجيبة شغلت كثيراً من العلماء، ودفعتهم إلى دراسة هذه الظاهرة، ومنهم فيلسوف الأغريق أرسطو. وهجرة الطيور، تعني تحركها إلى الجنوب في فصل الخريف وإلى الشمال في الربيع، أو رحلتها من المنخفضات إلى المرتفعات، أو من الداخل إلى الشواطئ، وتحدث الهجرة لأسبابٍ منها عدم تحمل الطيور لظروف الشتاء، و لعدم توفر الطعام في فصل معين، وفي فصل الربيع تفرز غدد بعض الطيور مواد كيماوية لها علاقة بالتزاوج، فتتجه شمالاً حيث يكون الفصل صيفاً. ولكن السؤال المحير هو كيف تعرف الطيور الوقت الذي تبدأ فيه طيرانها الطويل؟ وهل تبدأ الطيور هجرتها وتنهيها في نفس اليوم من كل سنة؟ في الحقيقة أن الطيور تهاجر عندما يبدأ الفصل بالتغير، وتحدد ذلك بطول اليوم. فالطيور تستطيع معرفة متى تقصر الأيام شتاءً أو تطول في الربيع والصيف. ولكن لا توجد طيور تبدأ بالهجرة في نفس اليوم من كل سنة بالرغم من أن بعضها يفعل ذلك في مواعيد متقاربة زمنياً. وأطول رحلة هي التي يقوم بها طائر الزقاق الذهبي الأمريكي الذي يقطع ٢٤٠٠ كيلو متر.



ولادة طائرة

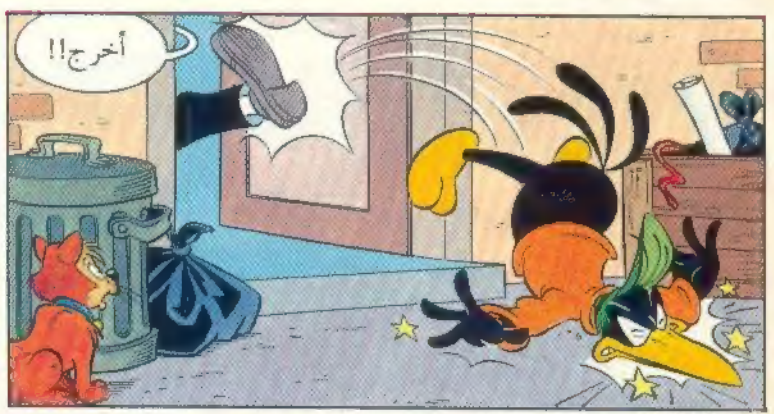
إن فكرة إنشاء الطائرة من أقدم أحلام الإنسان، إذاً فعملية الطيران حلم راود عقول العلماء منذ فجر التاريخ. والحقيقة أن إحدى الأساطير القديمة تقول إن "إيكاريوس" قد شد أجنحة إلى جسمه بواسطة الشمع وسقط ميتًا. وقد كانت أولى الآلات الطائرة تخلو من المحركات، فقد كانت عبارة عن طائرات ورقية كبيرة أو طائرات شراعية انسيابية. وقد أجريت عدة تجارب على هذه الطائرات في القرن ١٩. ثم فكر "صاموئيل لانجي" بأنه يجب صنع آلة أثقل من الهواء، مجهزة بالقوة التي تحملها. فبنى اثنين بلغ عرض كل منهما ٣.٥ أمتار، وطول كل منهما ٤.٥ أمتار، تدفعهما محركات بخارية بقوة ١.٥ حصان. وفي عام ١٨٩٦ ميلادية جربت هاتين الطائرتين، وطارتا بنجاح. وفي عام ١٩٠٣ ميلادية صنع لانجي طائرة كبيرة، سقطت وتحطمت عند اختبارها. وفي ١٧ ديسمبر من نفس العام استطاع "أورفيل وويلبدرايت" صنع أول طائرة أثقل من الهواء وتسير بقوتها الذاتية. وأول تحليق في الفضاء قام به الأخوان "رايت" في شمال كاردلينا دام ١٢ ثانية، قطعا فيها ٣٠ متراً. وبعدها قاما بتحليق ٥٩ ثانية وقطعا فيها ٢٦٠ متراً. وهكذا ولدت الطائرة.

عمر صالح العبد الرحمن
المملكة العربية السعودية

السلطان

ترى في وجهه السماحة والطيبة، وهو بالفعل كذلك.. وهذا ما أوقعه في يد مساعد شرير كجعفر. وهذا السلطان قبل كل شيء محب لابنته وشعبه ويعمل على إرضائهم لولا سيطرة جعفر عليه بالتنويم المغناطيسي، مما دفعه لاتخاذ قرارات خاطئة دون قصد منه. وكما استطاع علاء الدين الظفر بقلب ياسمين، استطاع بطيبته أن يظفر بقلب السلطان أيضاً.


والت ديزني
جهبز وبندق


أخرج!!


هذا لا يمكن أن يحدث لي، أنا!


والآن حان موعد الطبخ


لو سمحت يا سيدي، هل لي بسؤال؟
ما هو؟


سيدي، أنت طردتني من الباب الخلفي لهذا المطبخ..وهذا لا يجوز!
فهمت!!


أنت محق يا عزيزي فيما تقول، كان عليّ أن أريك الطريقة الصحيحة للخروج...
نعم.. نعم


مطعم
أخرج!
هذه إهانة.. أنا لا أقبلها أبداً!
النهاية


والت ديزني
سنجاب وسنجوب
رعـــاية الصـــغـــار


أرجوكم توقفوا
أرررررغ
شيرررررب
شيررررررب
شيرررررب


أنظر إلى هذا
أرررغ
شيررررررب


أليس جميلاً؟
نعم، إنه كذلك


ولكنهم يصدرون كثيراً من الأصوات المزعجة
لا تبالغ، إنّهم لطفاء

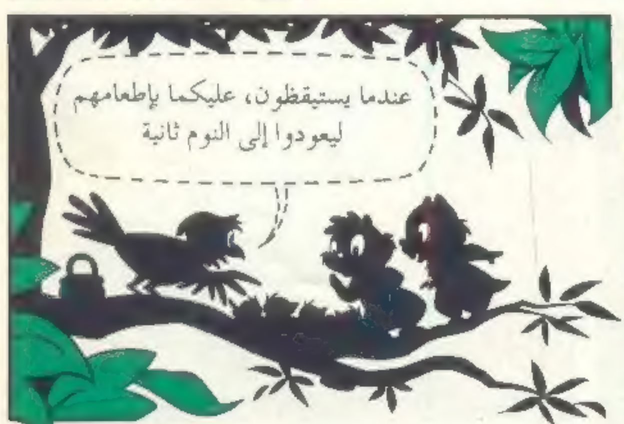

جوولب


أخيراً توقفوا
أرجو المعذرة يا سيدي
ماذا؟


هل يمكنكما الإعتناء بصغاري ريثما أحضر لهم
الطعام من الجهة الأخرى في الغابة؟


لا
بالتأكيد يا سيدتي
هيا يا عزيزي


إنّك طيب جداً

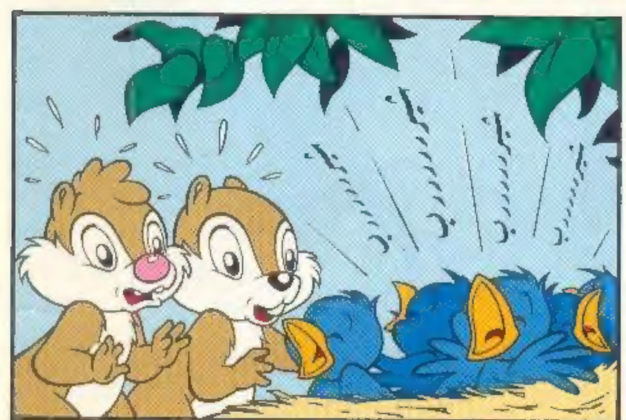

عندما يستيقظون، عليكما بإطعامهم
ليعودوا إلى النوم ثانية


أنا لست خبيراً في الإعتناء
بالصغار


إنّ الأمر سهل ولن يزعجكما


أشكركما على مساعدتكما، أراكما قريباً
ززززززززززز


وفجأة
أمي
أريد طعاماً
أين أنت يا أمي؟




... أرجو أن يتوقفوا عن البكاء
علينا أن نحضر لهم الطعام....


ماذا؟
يجب أن نجمع أكبر كمية من الطعام


تناولوا هذا الكرز اللذيذ
لن نتناول الطعام من أيديكما، نريد أمنا
إنّ أمكم الآن مشغولة بإحضار الطعام لكم، لذا عليكم بالهدوء ريثما تعود


أرجوكم
يا إلهي


أنظر


علينا بنقلهم إلى عشنا
هيا بسرعة


نجحنا


بعد دقائق...
لقد مر الأمر بسلام


لكن
يا إلهي هذا كثير
ب
ب


نريد أن نتناول بعضاً من هذا الطعام
إذا لم تعطونا بعض هذه الحبات سنبدأ بالبكاء ثانية


كراااك
كراااك
كراااك


في الأثناء....
يا إلهي، ماذا جرى لصغاري؟


لقد اختفوا، لابد أن أحدهم سرق صغاري


أين جاراي، لقد وعداني برعايتهم


كان عليّ أن أثق بجاري الطيبين
النهاية

هذه زاويتي

أعمار الحيوانات

- يعيش النسر حوالي ١٠٠ سنة.
- يعيش الفيل حوالي ٧٠ سنة.
- يعيش الحصان حوالي ٣٥ سنة.
- يعيش القرد حوالي ٣٠ سنة.
- يعيش الجمل حوالي ٢٥ سنة.
- أما الديناصورات فكانت تعيش الاف السنين!

دلال ابوناصف - السعودية

الأعرابي والشهامة

[illegible] أعرابيًا [illegible] منفردًا [illegible] البادية وهو على ظهر فرسه [illegible] رجل جالس تحت شجرة وارفة الظل يئن ويتوجع [illegible] الأعرابي [illegible] جواده ليستفسر [illegible] الرجل [illegible] الرجل [illegible] الأعرابي أن يركبه [illegible] ظهر الجواد [illegible] قريب [illegible] لأنه مريض ولا يقدر على السير [illegible] الأعرابي ووضعه على ظهر الجواد وسار وراءه [illegible]

[illegible]

[illegible] المملكة [illegible] السعودية

صديقة المجلة: ريم محمد من دبي، الإمارات العربية المتحدة

الإلهام

الإلهام هو قدرة المرء على إحداث أشياء جديدة في المجال الذي يعمل فيه. فإلهام الفنان يكون بلوحة يرسمها، وإلهام الشاعر يكون بقصيدة يكتبها، وإلهام الطالب والتلميذ بقدرتهما على الدراسة والإجابة عن أسئلة الامتحان جيداً.

رانية سعيد البلوشي
سلطنة عمان




والت ديزني
بطوط


إن فصل الربيع عند بطوط وأبناء أخيه يعني شيئاً واحداً...
لقد حل فصل الربيع علينا، لذا فلابد من تنظيف البيت كلّه
نعم، أعرف ذلك

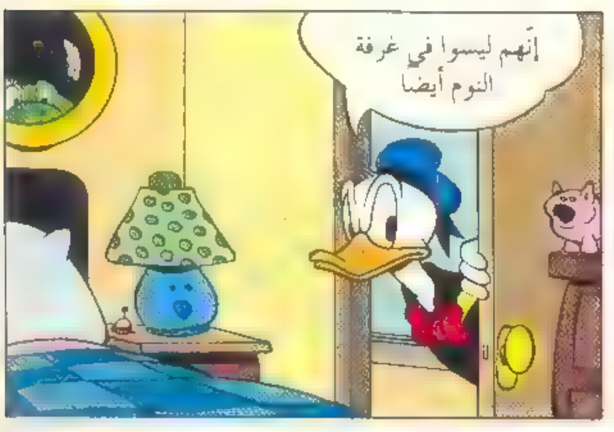

كما تعلم يا بني، فأنا عجوز كبير السنّ، لذلك سأترك هذه المهمة لكم


سأبدأ بتنظيف منزلي فوراً، فالمنزل النظيف يعني منزلاً سعيداً


وسترى كيف سيشعر الجميع بالسعادة بعدما يشاهدون نتيجة أعمالهم
سعادة؟ أتمنى لكم التوفيق


أرجو ألا تطلبوا مني المساعدة


عجبًا! أين الأطفال؟! فالمكان هادئ على غير العادة


إنّهم ليسوا في غرفة النوم أيضا


يبدو أنّهم هربوا من القيام بواجباتهم المنزلية


يبدو أن فصل الربيع عند الأطفال له معنى آخر...
أمامنا ثلاثة أيام لنجهز أنفسنا للحفل الكبير الذي سيقام في مدينة البط
لنبدأ بالتدريب على ذلك فورا
أزياء تنكرية

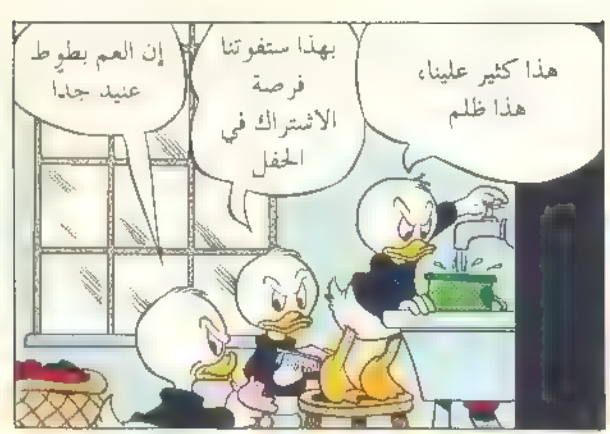

سيقوم فرفور بالتدريب على الرقص، بينما أقوم أنا وهيو بالتدريب على الفقرات الفكاهية

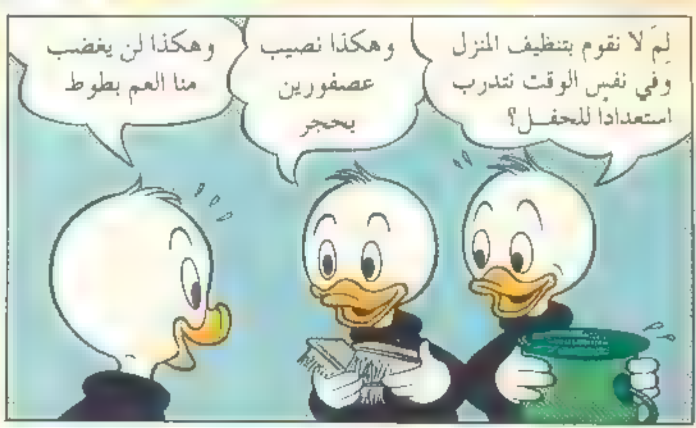

لن تفعلوا شيئًا من ذلك، عليكم أن تساعدوني في تنظيف المنزل


لكن يا عم بطوط علينا أن نتدرب لأن الحفل بعد ثلاثة أيام
علينا أن نكون مستعدين
فهم سيوزعون الميداليات والجوائز على الفائزين


لا عليكم، يجب أن تقوموا بتنظيف المنزل قبل كل شيء


لكن يا عم بطوط....
لا أقبل المزيد من الحجج والأعذار، أتوقع أن تقوموا بتنظيف المنزل بشكل جيد

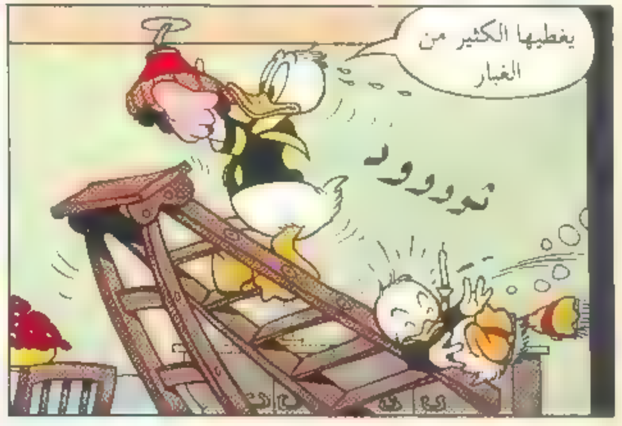

هذا كثير علينا، هذا ظلم
بهذا ستفوتنا فرصة الاشتراك في الحفل
إن العم بطوط عنيد جدا

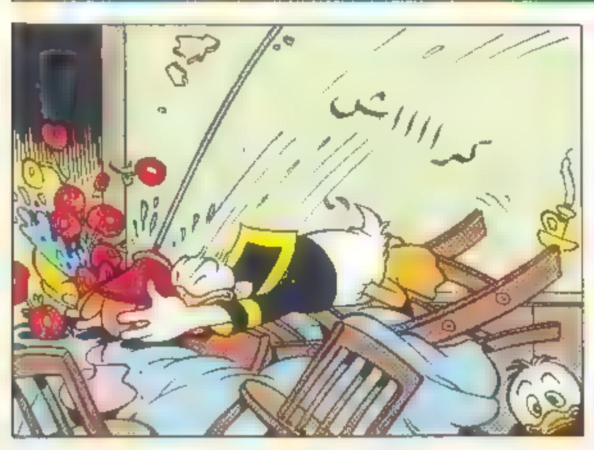

لِمَ لا نقوم بتنظيف المنزل وفي نفس الوقت نتدرب استعدادا للحفـل؟
وهكذا نصيب عصفورين بحجر
وهكذا لن يغضب منا العم بطوط


وهكذا...
لقد حل فصل الربيع الجميل، حيث الأحبة يلتقون في فصل الربيع تحت ظلال الأشجار وبين الزهور
سكرووووب
سكرووووب


ترلم... ترلم.. حيث الأحبة يلتقون في فصل الربيع تحت ظلال الأشجار وبين الزهور...ترلم


أنا جيد في الرقص، سأجرب أن أكون أسرع
يا إلهي


يغطيها الكثير من الغبار
توووود


كراااش


ما الذي يحدث؟ وما الذي ترتديه في قدميك؟


فراشي التنظيف؟
كما ترى يا عم بطوط، فقد كنت أتمرن استعدادا للحفل

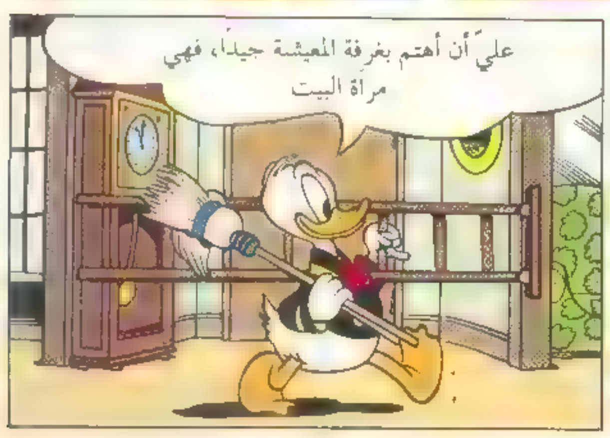

عد إلى المطبخ وركّز في عملك، عليك أن تكف عن اللعب

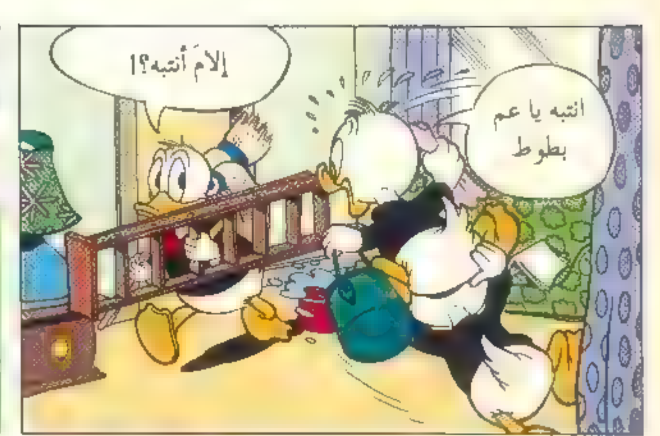

إن تنظيف هذا المكان يحتاج مجهوداً كبيراً مني، وأعتقد أنّ عليّ أن أبدأ بتنظيف غرفة المعيشة أولاً ومن ثم أعود لهذا

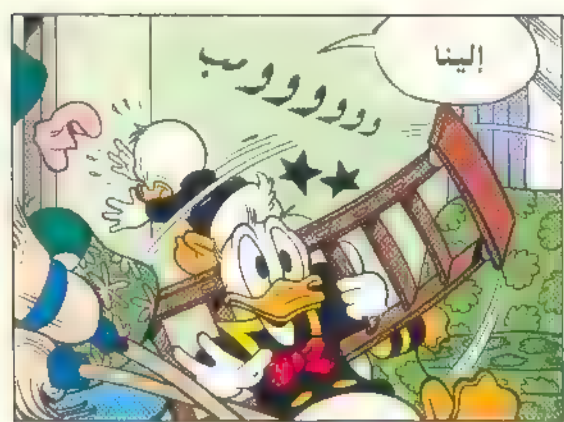

وفي الأثناء....
هوّن عليك يا عزيزي
إنّك لا تستطيع أن توازن نفسك

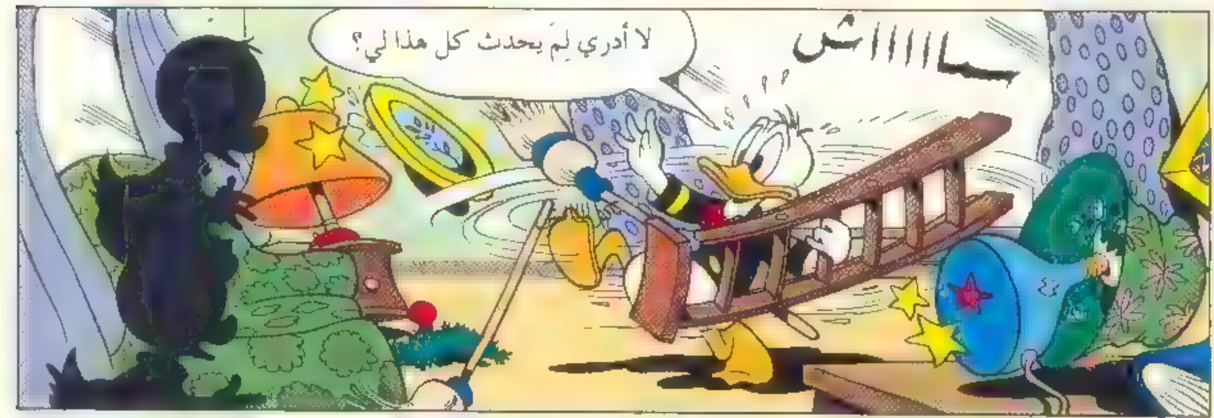

حاول أن تنتهي من تنظيف النوافذ بأسرع وقت
أمسكْ بهذا الدلو جيداً حتى لا يسقط علي

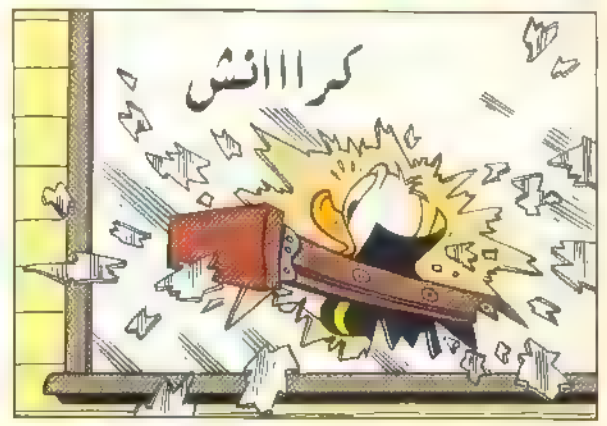

أرجوك أمسك بي قبل أن أسقط
تمالك نفسك، فأنا قادم


عليّ أن أهتم بغرفة المعيشة جيداً، فهي مرآة البيت


انتبه يا عم بطوط
إلامَ أنتبه؟!


إلينا
ووووووب


سـااااش
لا أدري لِمَ يحدث كل هذا لي؟

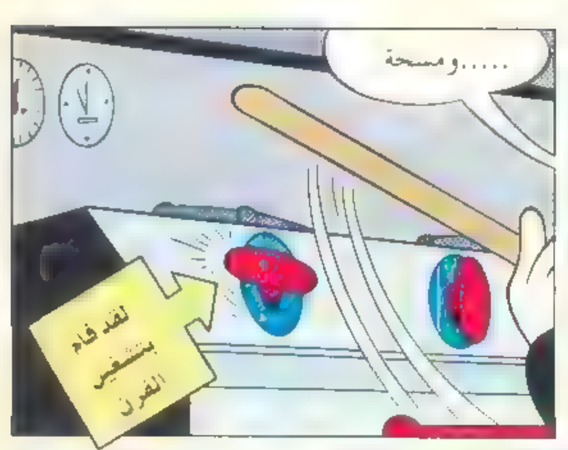

كرااانش


نحن آسفان يا عم بطوط، فقد كنا نتدرب على التوازن
وفي نفس الوقت كنا نحاول تنظيف النوافذ، هل أنت بخير؟


نعم، أنا بخير، أنا محتار، ومرتبك قليلاً ولكن لا بأس...


.... أخرجوا من هنا واتركوني وحدي


وفي المطبخ....
كل ما يحتاجه الأمر هو أرجحة نحو اليمين وأخرى نحو اليسار...


......ومسحة
لقد قام بتشغيل الفرن

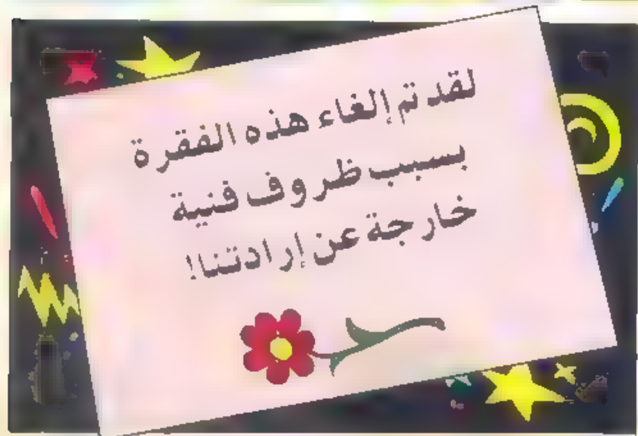

هل انتهيت من العمل؟
نعم يا عم بطوط، انتهيت


دعني أتفقد المكان


يا إلهي، ما هذه الرائحة الكريهة، هذا الفرن لم يتم تشغيله منذ عام ١٩٤٠


سأحضر منظف الأفران الذي أشتريته بالأمس، فهذا سيساعد كثيراً


بوووووم

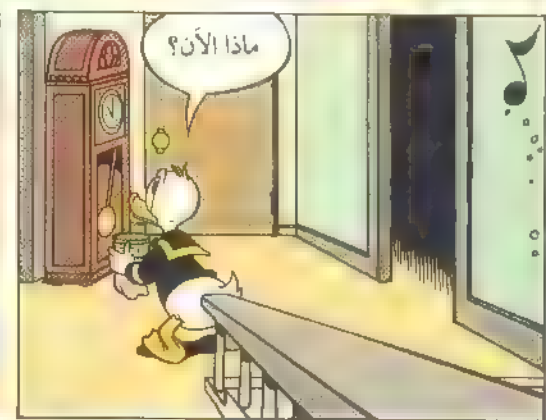

لقد تم إلغاء هذه الفقرة
بسبب ظروف فنية
خارجة عن إرادتنا!

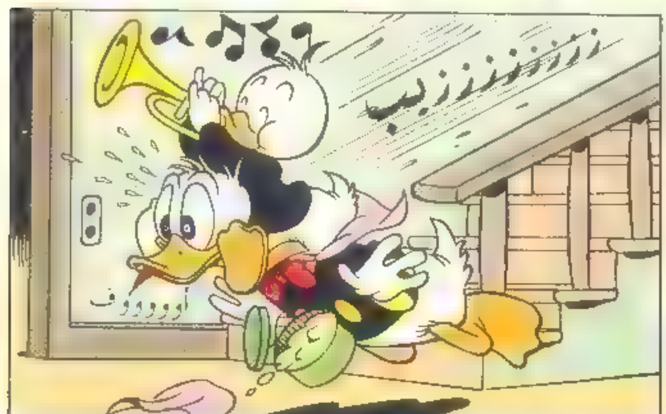

إذا خططت للأمر بشكل جيد، أستطيع الانتهاء من تنظيف البيت دون أية حوادث

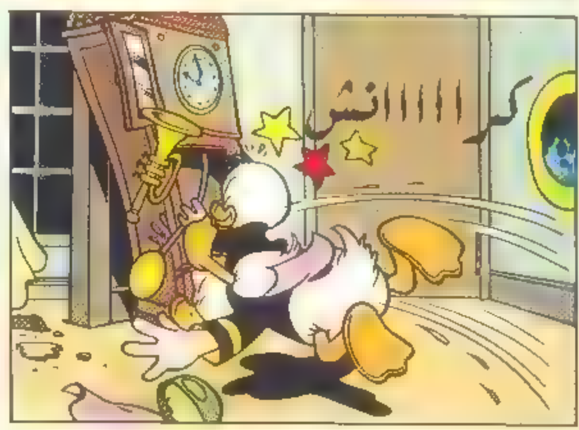

لكن...
أعتقد أن العم بطوط مشغول داخل المطبخ، فلأجرب العزف على البوق

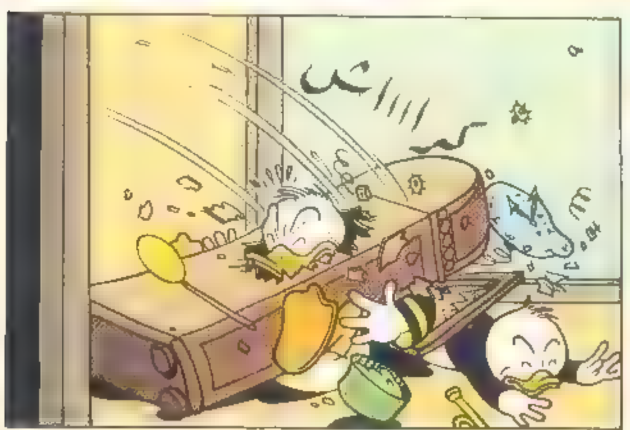

ولا مانع من التزحلق أيضا


ها أنا قادم أيها الحفل
بلييييت
بلاااات
فرررررروب


ماذا الآن؟


ززززززززب
أوووووف


كرااااانش


كرااااش


لقد قمتُ بعمل جيد، أليس كذلك؟


هل أنت غاضب يا عم بطوط؟
ماذا تنوي أن تفعل بنا؟


وبعد قليل...
هل تعرفون يا شباب؟ ربما كان العم بطوط يشعر بالغيرة
فنحن نستطيع القيام بشيئين في وقت واحد بينما هو لا يستطيع


لقد قمنا بتنظيف البيت، وتدربنا في نفس الوقت

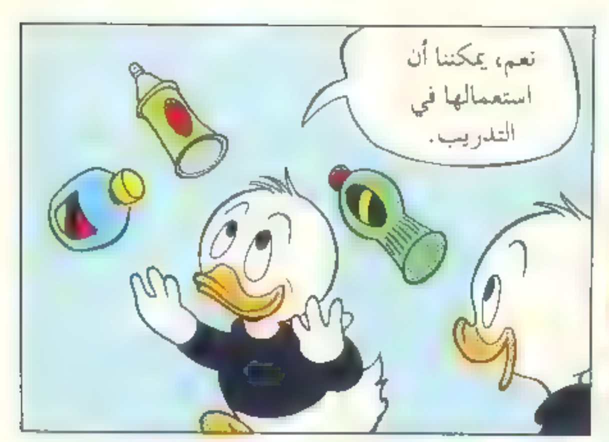

بينما كل ما قام به هو إصدار الأوامر
سأمنحكم فرصة أخرى، ولكن إياكم أن تفسدوا الأمر


ما الذي تريدنا القيام به يا عم بطوط؟
ننظف السجاد؟
نغسل ثيابك؟

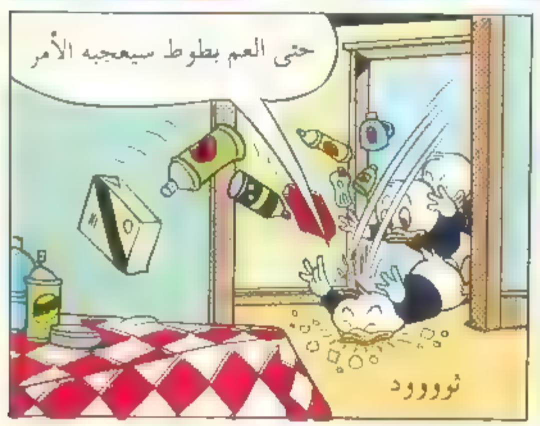

كل ما أريده منكم هو أن تحضروا أدوات التنظيف من المرآب إلى هنا

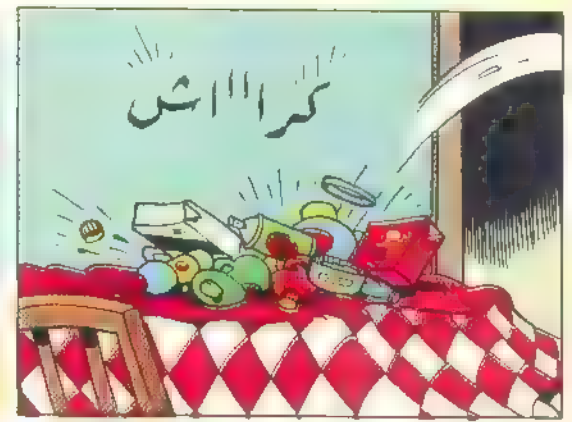

ضعوها في المطبخ، لا أكثر ولا أقل، بعدها استعدوا


يا إلهي صندوق كامل من العلب والزجاجات
هل توحي هذه الأشياء إليكم بفائدة ما؟

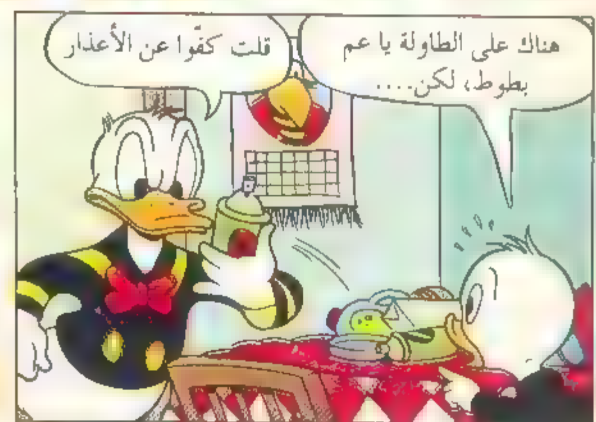

نعم، يمكننا أن استعمالها في التدريب.


سنكون مشهورين جداً، هذا رائع
إننا حقًا ماهرون في هذه اللعبة


حتى العم بطوط سيعجبه الأمر
نووووود


كراااش


حسنًا، ماذا حصل الآن؟ أين أدوات التنظيف التي طلبتها؟


هناك على الطاولة يا عم بطوط، لكن....
قلت كفوا عن الأعذار


والآن ابتعدوا قليلاً لأنني سأقوم بتنظيف منحوتاتي النادرة

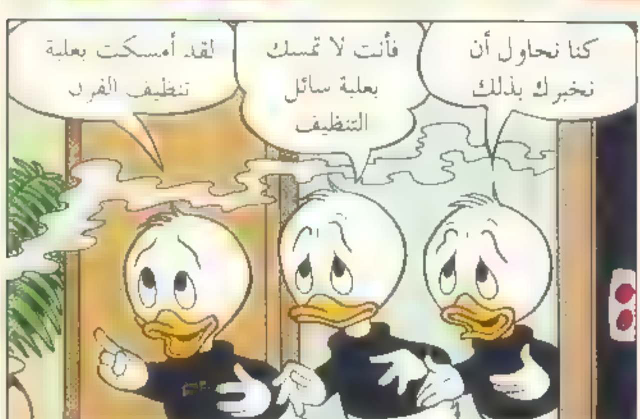

ولا أريد أن تحدث أية حوادث أثناء ذلك


يا لروعة هذا المجسّم،
إنه أثمن القطع لدي


سأقوم برشها بهذا السائل أولاً ومن ثم
أمسح الغبار عنها

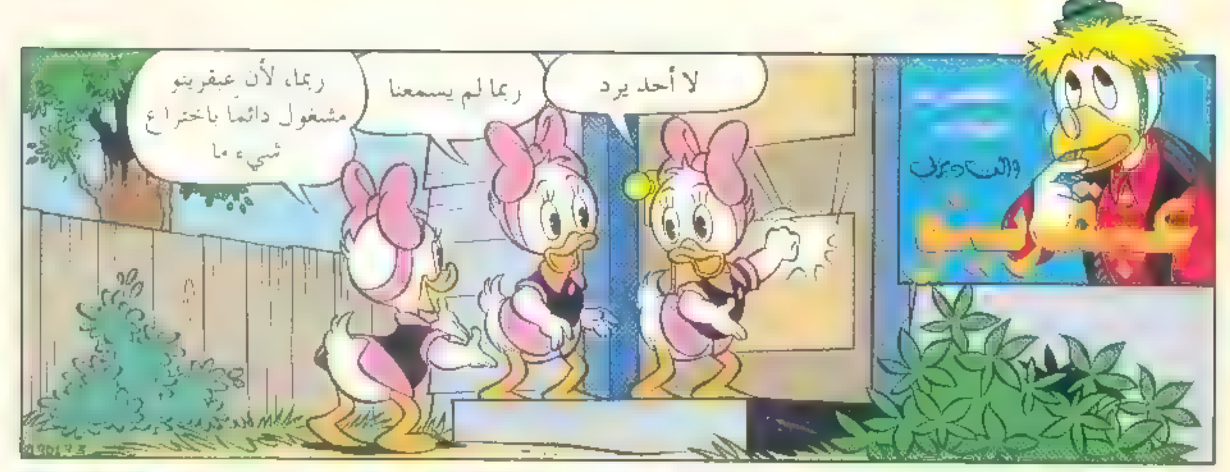

عم....
قلت لكم ابتعدوا من هنا، هل
فهمتم....


يا إلهي، إن منحوتاتي تحترق

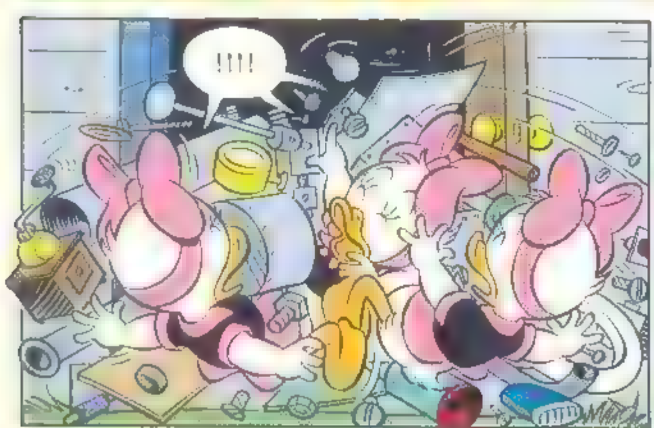

كنا نحاول أن
نخبرك بذلك
فأنت لا تمسك
بعلبة سائل
التنظيف
لقد أمسكت بعلبة
تنظيف الفرن

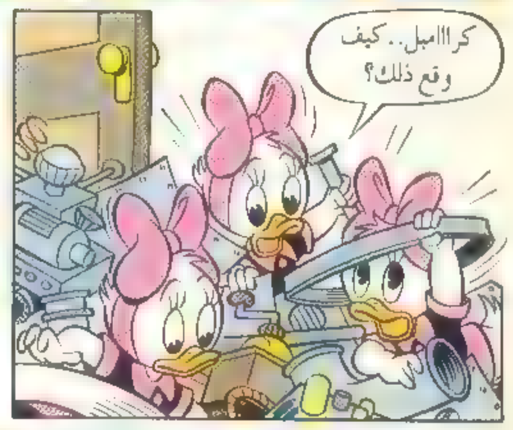

وهكذا....
لا يمكن للمرء أن يتخيل مدى
السعادة التي تشعر بها هذه البطات
أوووو
سكوواووف
النهاية


مرطب
Coca-Cola
Coca-Cola
العصر

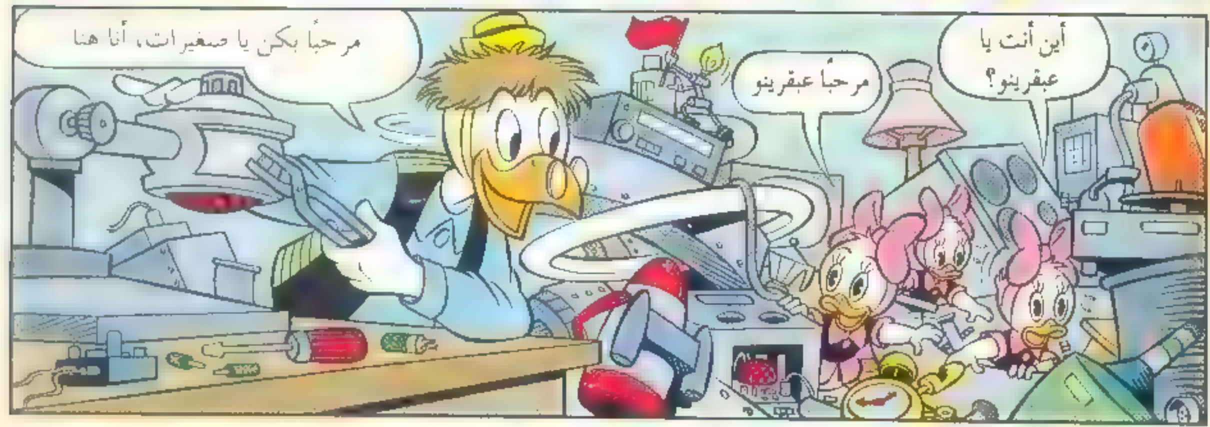

لا أحد يرد
ربما لم يسمعنا
ربما، لأن عبقرينو مشغول دائما باختراع شيء ما

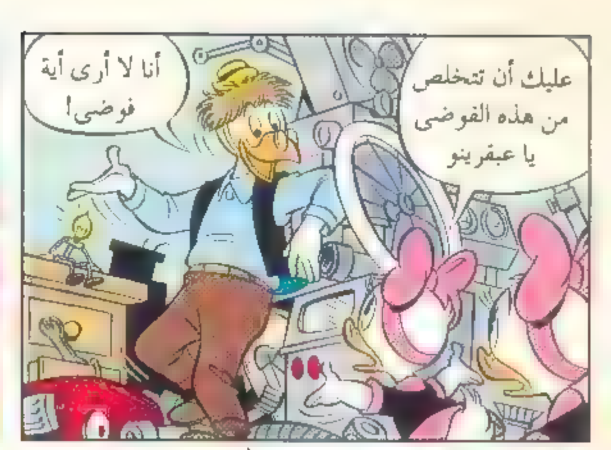

هل يا ترى يمانع لو قمنا بجولة في الداخل؟
لا

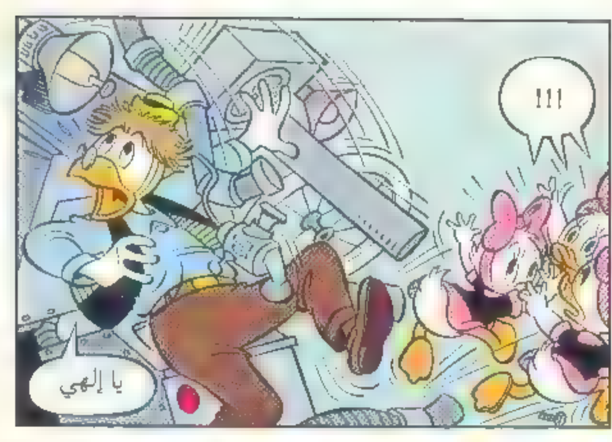

!!!!


كراااامبل.. كيف وقع ذلك؟


يا إلهي، انظرن إلى هذه الفوضى
؟!


أين أنت يا عبقرينو؟
مرحباً عبقرينو
مرحباً بكن يا صغيرات، أنا هنا

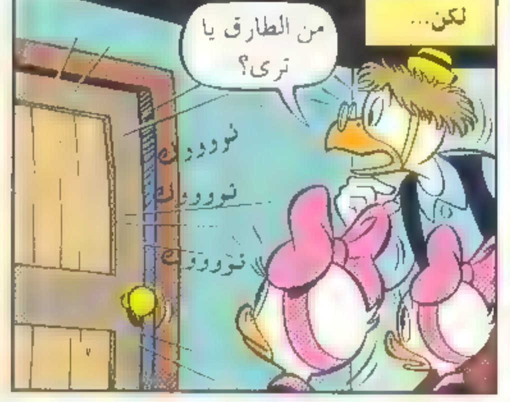




هيّا
إنكن على حق، عليّ أن أرتب المكان
هووب
كراااش













وهكذا...

إنّ الجميع معجبون بهذا الإختراع
الرائع يا عبقرينو

هيه!!

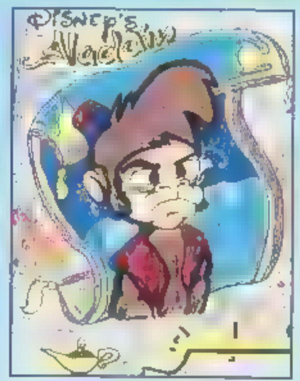
بززززززز

مكتب النفايات

كرررررررل
وووووول

النهاية

فنانو هذا الأسبوع



أسامة حسن يوسف
الإمارات



خالد محمد عبد الله
الإمارات



يوسف أنور أجور
البحرين



أمل عبد الرحمن الجنبي
السعودية

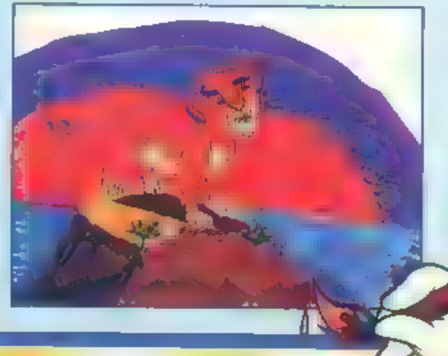


ندى الغامدي - السعودية



حنان علي الفرج
الكويت

هيثم زياد حجير
قطر



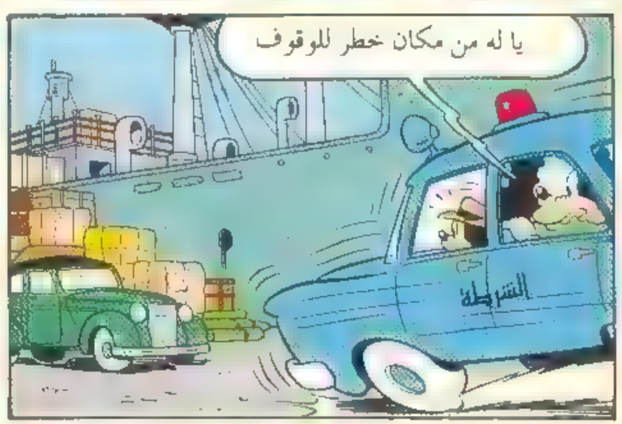



والت ديزني
ميكي وبندق
اللصوص الشرفاء


من حسن الحظ أنّي عثرت عليكما
بطريقة قيادتك هذه ستتسبب بالكثير من الحوادث يا مفتش مهارة
وووووووووي
الشرطة


لقد تمكن مخادع من الهرب من السجن ولكنه لن يبتعد كثيرا


إنّه يتجه نحو طريق مسدود


يا له من مكان خطر للوقوف
الشرطة


لقد هرب ثانية منا، هذا لا يصدق


لو تمكنت من معرفة كيف تمكن من الهرب؟
عليك أن تسأل لصاً


ماذا تعني بذلك؟
كما تعرف، فالأمر يحتاج إلى لص ليمسك بلص آخر


فيما بعد....
لقد تمكن مخادع من الهرب، أليس كذلك؟
نعم، ولا أظن أن هذا أمر مفرح


بالتأكيد ليس أمر مفرح، فهذا يعني أنني لن أنال منه في السجن


يبدو أنك لا تحبه يا شرور
أنا أكرهه، إنّه غشّاش


تعالا إلى مكتبي
إنّه جبان، لص، أبله...


تهانيّ يا بندق، أظنك ساعدتني في الإمساك بمخادع
أنا؟ وكيف ذلك؟


سنستعين بلص ليمسك بلص، سنسمح لشرور بالهروب من السجن، حتى يبحث عن مخادع


وعليكما أنتما الاثنان أن تراقباه حتى يجده
ولكننا لسنا لصين


بعدها...
لم نلبس ملابس الشرطة ؟
كنت أظن أننا سنذهب للبحث عن اللص
اصمت

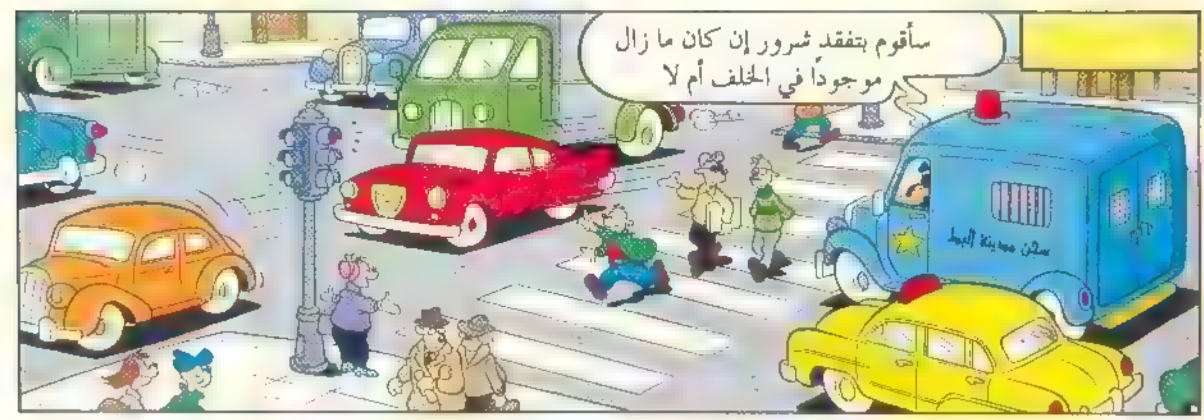

لقد جئنا لنقلك من هذا السجن يا شرور


عليه أن يتبعنا إلى الشاحنة وحده


من حسن الحظ أني موجود بالقرب منه، فهذه الكلبشات لم تكن مغلقة
سجن مدينة البط

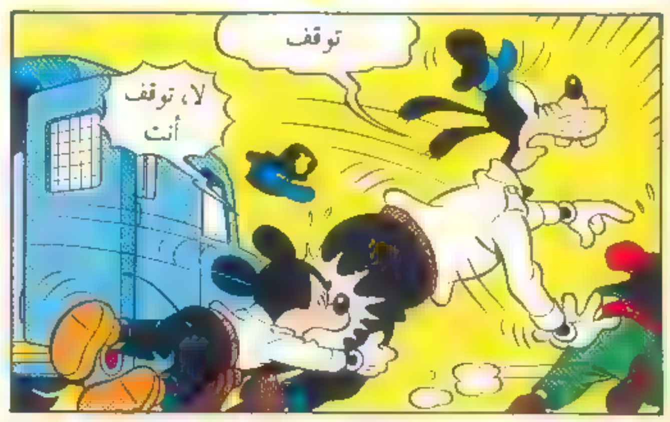

لقد كان يمكن أن يهرب بسهولة
هيّا لنتحرك


علينا أن نغلق باب الشاحنة
يا إلهي، هذا كثير


سأقوم بتفقد شرور إن كان ما زال موجوداً في الخلف أم لا
سجن مدينة البط


لقد أصبح ميكي يرتكب الكثير من الأخطاء، في البداية نسي أن يغلق الكلبشات، وبعدها نسي أن يغلق باب الشاحنة، ولكن لا يمكن لشرور أن....


...يهرب!!؟؟
يا إلهي لقد هرب، عليّ أن أمسك به

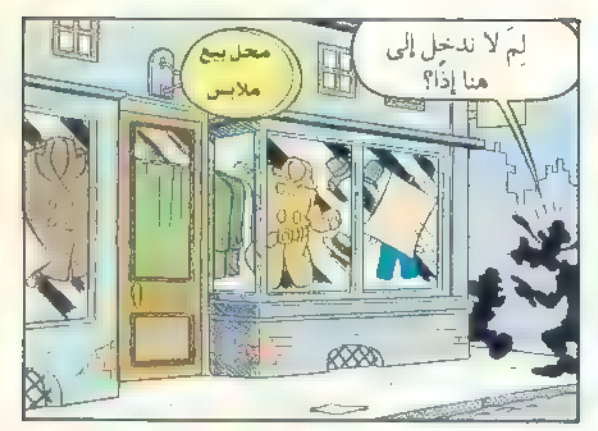

توقف
لا، توقف أنت


لا أصدق هذا، ميكي يتعاون مع اللصوص
لا، إن الأمر ليس كذلك، إن الخطة هي أن نسمح لشرور بالهرب


بسرعة، علينا ألا ندعه يغيب عن أنظارنا
معك حق، لقد فهمت الأمر بطريقة خاطئة
ها هوا من حسن حظنا انه سمين ولا يمكنه الركض بسرعة



بعد قليل....
أنا متعب
هذا مكان تجمع اللصوص، لا يمكننا أن ندخل إلى هناك بهذه الملابس
مقهى



محل بيع ملابس
لِمَ لا ندخل إلى هنا إذاً؟



بعدها...
علينا أن ننتبه لأنفسنا، فمن المفروض أننا لصان
إنّنا نبدو غرباء بهذه الملابس



لقد هرب مخادع من السجن
أين أجده؟



٦ دراهم ثمن فنجانين من القهوة؟ هذا كثير جداً ماذا تظن؟ نحن شرفاء
إنه....



أشكرك، سأنال منه هذه المرة



لم أتمكن من سماع ماذا قال له، والفضل لك بالطبع، هيا لنتبعه


وبعد قليل...
لايبدو أن هناك شيء يمكن سرقته من ذلك المنزل
ولكن ربما استعمله مخادع للتمويه


عندما أعدّ إلى ثلاثة نقتحم المكان، ١، ٢....


٣....


لقد أمسكت بواحد منهما، أشعل الضوء
إنّي أبحث عنه
ها هو هنا

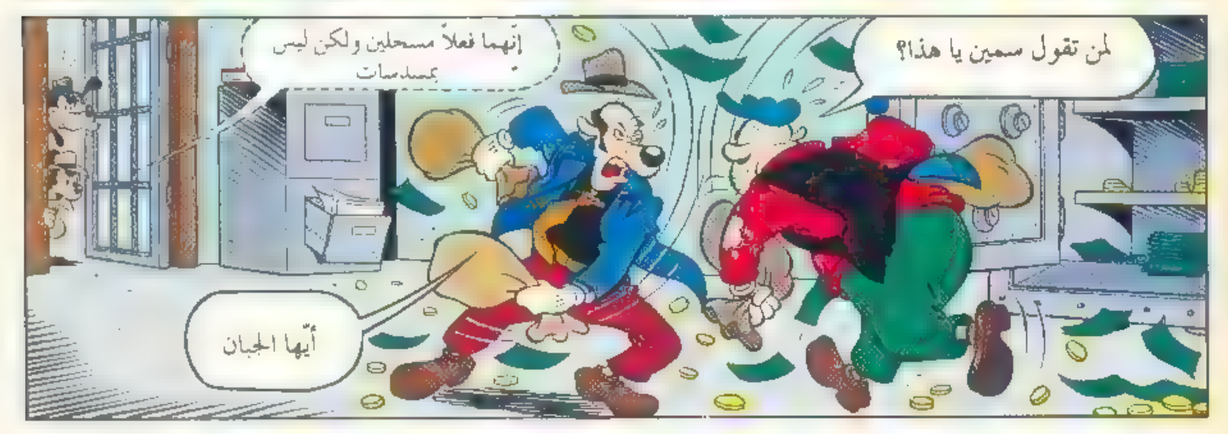

مرحبًا بكما، كنت نائمة قبل أن تدخلا إلى هنا


إن شرور كان موجوداً هنا، إنّه ولد طيب وحنون فهو يزوروني كل يوم
إذا أسرعتم فستلحقون به


وهكذا...
إنّه يتّجه إلى مصرف المدينة.. ماذا سيفعل يا ترى؟
مصرف مدينة البط


أخرج من هناك أيها السمين
يبدو أنّهما يتشاجران معًا


علينا أن نوقفهما بسرعة
ولكن ماذا لو كانا مسلحين؟


لمن تقول سمين يا هذا؟!
إنّهما فعلاً مسلحين ولكن ليس بمسدسات
أيّها الجبان


يمكنكما أن تكملا الشجار في السجن


هذا ما تظنانه أيّها المغفلان


اوتش !! انها تؤلم لقد كانت ضربة مؤلمة جداً
إنّهما يهربان ثانية


لقد ابتعدا كثيراً
لا تكن متأكدًا من ذلك

هذه سيارتي وأنا من سيقودها

ابعد يديك عني

ابعد يديك أنت عني

لقد كنت محقًا، الأمر يحتاج إلى لص للإمساك بلص









علاء الدين

الجزء السابع

[illegible] أبو [illegible] وقال [illegible] يحتاج إلى [illegible]
عدة [illegible] فيها [illegible] إلى [illegible] إلى [illegible] وإلى
واحتار عنه إلى قيل [illegible] من [illegible]
إلى نفسه في [illegible] الصغيرة الموجودة [illegible] إن
[illegible] النخلة
[illegible] فضحك علاء الدين وحتى [illegible] ثم قال علاء
[illegible] مازحاً [illegible] يا أبو [illegible]
هكذا أفضل ها ها ها



[illegible] في قصر السلطان [illegible] ولكن على [illegible]
أصابعكم حتى لا يسمع الشرير جعفر صوت أقدامكم [illegible] فها هو [illegible]
[illegible] مع السلطان [illegible] رائحة طويلة [illegible]
[illegible] السلطان [illegible] أيها السلطان [illegible]
[illegible] السلطان [illegible] بتزويجها
السلطان [illegible] التي على شكل [illegible] السلطان [illegible] تزويجها من الأمير
[illegible] السلطان كان على
[illegible] الموافقة [illegible] خارج القصر

إن ذلك [illegible] يا أصحابي كان من قبل حرس وجواري الأمير [illegible] إلى البلاد
[illegible] الحفل الكبير [illegible]
الناس في مدينة [illegible] سيتذكر تلك
المدينة



وتوجه الفيل [illegible] الأمير علي [illegible] قصر السلطان الذي [illegible]
[illegible] الموكب الجميل واستمع إلى الغناء [illegible] ودخل الأمير علي
[illegible] كل من السلطان ووزيره [illegible]
السلطان ولكن الشرير [illegible] جعفر [illegible] الأمير [illegible]

[illegible] السلطان [illegible] الأميرة ياسمين التي ما إن [illegible] جعفر والأمير
يتناقشان بصوت عال حول [illegible]
[illegible] منهما السكوت [illegible]





[illegible] المضحك [illegible]
الوزير والأمير يتناقشان
[illegible] السلطان على البساط
السحري [illegible]
[illegible] في القصر
ولكن [illegible] في
القصر يا ترى [illegible]
[illegible]
[illegible] الوزير جعفر [illegible] الأمور [illegible] العدد
القادم لتعرف

بطوط

في المرة القادمة عليك أن تعامل قطتي بطريقة أفضل، هل فهمت؟







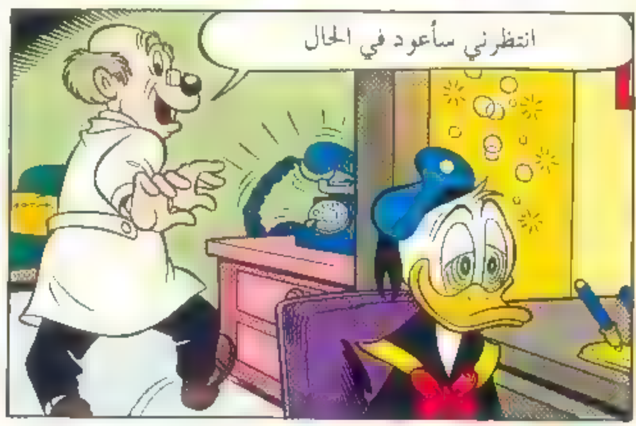


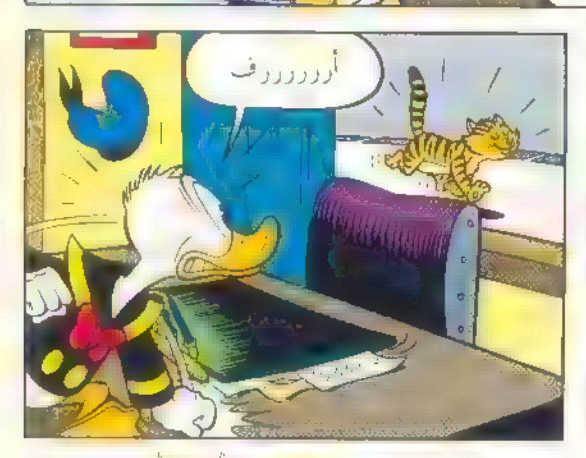

حسناً سنبدأ العلاج فوراً، راقب هذه الساعة
كما تشاء يا سيدي


من المهم جداً أن تركز على حركة الساعة، ركّز، ولا تدع نظرك يزيغ عنها


والآن يا سيد بطوط، أنت منومٌ مغناطيسياً


لا تتحرك من مكانك، سأرد على الهاتف وأعود إليك


انتظرني سأعود في الحال


أرررررررف

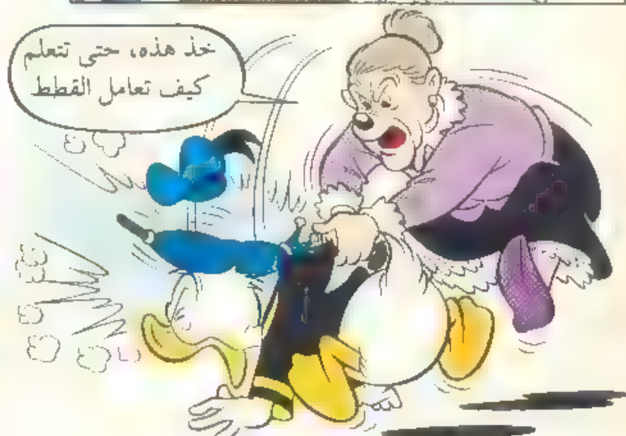

وووووف
اهدأ يا سيد بطوط، أرجوك تمالك أعصابك
مياوااا



عد إلى هنا يا بطوط، فنحن لم ننهي العلاج بعد
جررررر
مياو!!!!!
ووووف
جرررررر
أوووووف
ما الذي يجري هنا؟
لِمَ أنا موجود أمام هذا البيت؟
لا بد أنّي كنت..... أررررغ
أووووف
مياو!!!!!
.....لِمَ تتصرف و كأنّك كلب؟
ووووف ووووف
مياو!!!!


أررررف
مياو!!!!!


وووووف... ووووف.. وووووف
توقف عن إزعاج قطتي يا هذا


خذ هذه، حتى تتعلم كيف تعامل القطط

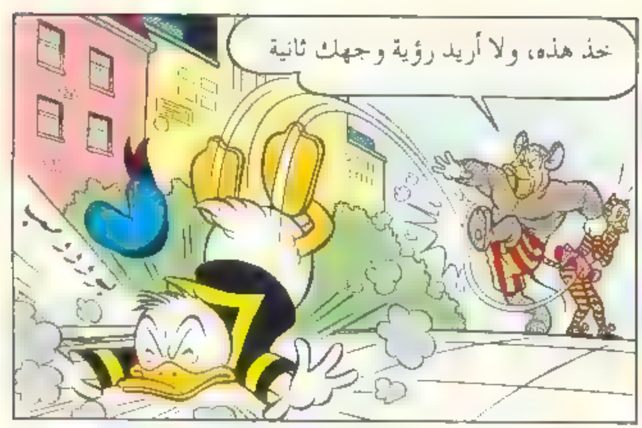

وبعدها....
يا إلهي، أحس بدوار شديد.


لم أعد أستطيع تحمل ما يجري معي، لابد من حل
دأراك في الحفلة التنكرية الليلة يا عزيزي
بكل تأكيد يا عزيزتي


يا إلهي هذه قطة كبيرة جداً


أرروف...جررر
آآآآآآآه
إيّاك أن تقترب منها





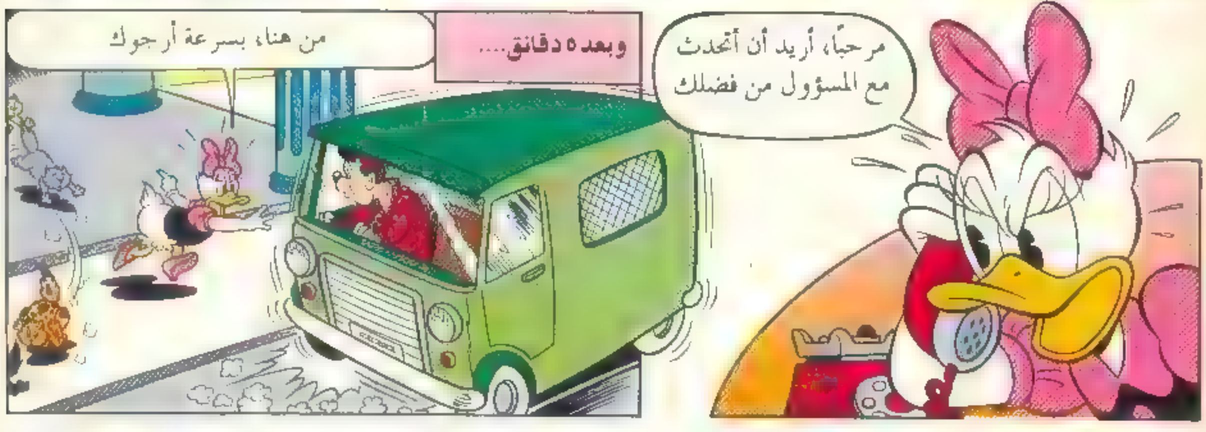




جررررر
ما الذي يحدث هنا؟
أرجوكم ساعدوني
توقف عن هذا يا بطوط
مياو!!!!
ستدفع الثمن يا بطوط
مياو!!!!

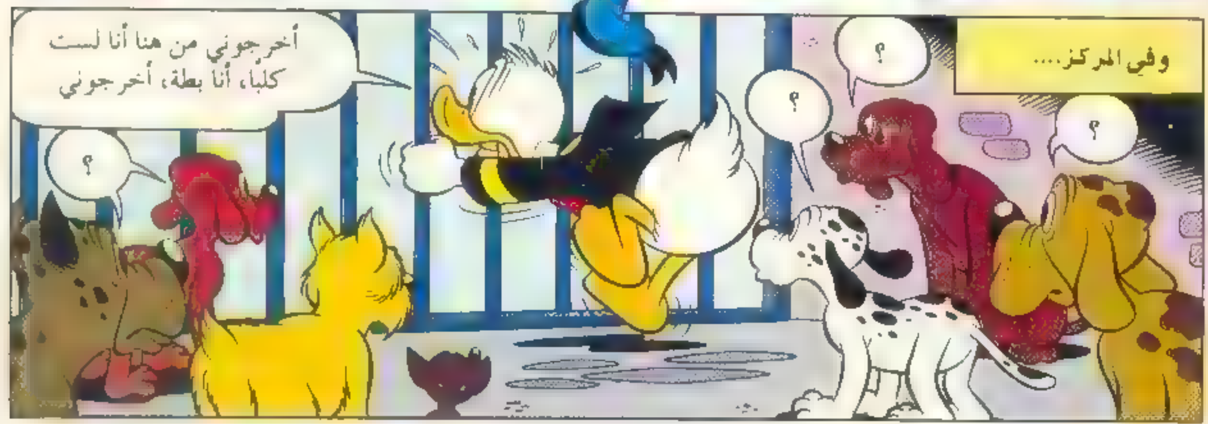

لقد أفسدت المسابقة
أووووف

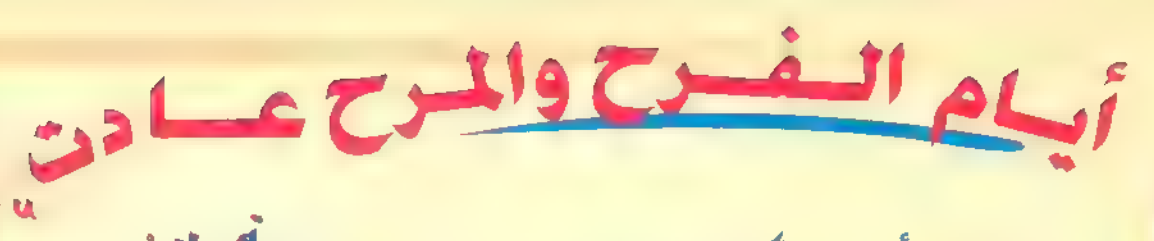

قلت لك توقف عن مطاردة القطط يا بطوط في الحال
جررررررر


مرحبًا، أريد أن أتحدث مع المسؤول من فضلك
وبعد دقائق....
من هنا، بسرعة أرجوك


قطتي المسكينة
لا عليك يا سيدتي سنمسك به في الحال


ها هو يا سيدتي سنأخذه معنا إلى المركز


وفي المركز....
؟
؟
؟
أخرجوني من هنا أنا لست كلبا، أنا بطة، أخرجوني
؟





إقضوا أياماً مليئة بالبهجة لا تُنسى..
وتسوقوا لحاجياتكم المدرسية بأسعار لا تقبل المنافسة.

لدى مركز

"السوق" في "المركز السياحي"

قبل أن تفتح المدارس أبوابها، يفتح المركز السياحي "السوق" أبوابه ليستقبلكم.
بمهرجان مدرسي خاص، عامر بالفرح والمرح وفرص التسوق،
فقد أجرينا بعض التغييرات في مركزنا، وحولناه إلى "**سوق للمدارس**"،
من أجلكم أنتم.
كل ما تحتاجونه من حاجيات مدرسية تجدونه لدينا، من ملابس وأحذية وحقائب
وأدوات، وقرطاسيات، وغيرها الكثير الكثير.
كل ذلك مع حسومات رائعة، وهدايا مجانية، (مقابل شراء بقيمة
١٠٠ درهم من معرض مركز الفهيدي للقرطاسية)، وفرح ومتعة،
وأسعار لا تقبل المنافسة.





١ ـــ ٢٢ سبتمبر

بالإشتراك مع:



مركز الفهيدي للقرطاسية
Al Fahidi Stationery Centre

هوليدي سنتر ـ شارع الشيخ زايد، دبي، إ.ع.م. هاتف : ٣١٧٧٥٥



- الحصول على خصم ١٠٪ من قيمة اية مشتروات من اي ركن من اركان ديزني في المملكة العربية السعودية.
- السماح لك بالدخول مجانًا إلى سندباد الإمارات والحصول على درهمين رمزيين للّعب بدون مقابل في كل يوم تزور فيه السندباد.
- التمتّع بخصم يساوي ٢٠٪ على الألعاب التي ستشتريها من شركة ترانزند في دولة قطر، بالإضافة إلى ١٥٪ على شرائك للأدوات الرياضية. علمًا بانّ الشركة لن تقدّم خصومات لحاملي البطاقة الذهبية عندما تعلن عن تنزيلات عامة للجمهور.
- الاستمتاع بطعم آيس كريم شركة باسكن روبنز، مع خصم ١٥٪ على اي نوع آيس كريم تشتريه من اي محل لباسكن روبنز في دول الخليج العربي.
- التمتع بخصم ١٥٪ على الألعاب التي ستشتريها من مدينة الألعاب في مدينة دبي باستثناء ألعاب الفيديو. ولن تقدّم خصومات لحاملي البطاقة الذهبية
- عندما تعلن مدينة الألعاب عن عروض خاصة.
- الاستمتاع بالتزلّج على الجليد في مركز التزلّج في الخوير في مسقط، مع خصم ٢٠٪.
- تسوّق في «جوراسيك اركيد» في مركز العريمي في مسقط واحصل على خصم ١٠٪.
- الحصول على خصم ١٥٪ على مشترواتك من محلات «سوبا سبورتمان» في ولاية روي بسلطنة عمان.
- التلذّذ بطعم آيس كريم سندي عند شرائك لوجبة من ماكدونالد بالبحرين.
- الاستمتاع بكتب وقرطاسيّة كل من المكتبات التالية في دولة قطر، والحصول على خصم ١٠٪ عليها: ■ دار الثقافة فريق النصر ■ دار الثقافة قسم الكتاب ■ مكتبة الأسرة ■المكتبة العلميّة ■ مكتبة الثقافة - سوق واقف ■ مكتبة الكعبي
- الحصول على خصم ١٠٪ من الصيدليات التالية اسماؤها في دولة الإمارات: صيدلية النصر - العين ■ صيدلية الشعب - الشارقة ■ صيدلية غادة - عجمان ■ صيدلية وافي - الشارقة ■ صيدلية مكّة - عجمان ■ صيدليّة المرجان - الشارقة
- الاستمتاع بقراءة كتب من مكتبة دار العلوم في فروعها الآتية في سلطنة عمان، بخصم قدره ١٥٪. فروع الآتية ■ فندق قصر البستان ■ فندق شيراتون ■ مطار السيب الدولي ■ السيب ■ جامعة السلطان قابوس ■ مجمع الحارثي - روي
- التمتّع بهواء البحر اللّطيف على شواطئ المملكة العربية السعودية بخصم قدره ٣٠٪ من شاليهات الشراع وشاليهات شواطئ الورود، خلال جميع ايام السنة ما عدا إجازة الربيع والأعياد.
- الحصول على خصومات من الشركة السعودية للحاسبات الالكترونية المحدود: ■ ١٥٪ على جميع اجهزة ا ب م الشخصيّة وملحقاتها ■ ٣٥٪ على اجهزة برنولي ■ ٥٪ على اجهزة الفاكس من موتك. ■ ١٥٪ على طابعات ليكسمارك ■ والحصول على جهاز فاكس موراتيك اف 820 عند بلوغ مشترياتك خمسة عشر الف ريال وما فوق، خلال مدة شهر واحد.
- الاستمتاع بمجوهرات وهدايا ديزني التي تجدها لدى هدايا الحصباء في الرفاع الغربي بالبحرين بخصم قدره ١٠٪.
- الحصول على خصم ١٥٪ على مشترواتك من محلات غرناطة للرياضة، في المملكة العربية السعودية.
- التمتّع بخصم قدره ٢٥٪ من نادي المصيف الأهلي الرياضي بالطائف في المملكة العربية السعودية.
- الحصول على ٢٠٪ خصم عند شراء وجبة بيتزا او اى ماكولات ايطالية مقدمة من مطعم الايطالي «بيتزا ايطاليا» في الكويت
- تمتع باس كريم سانذي او فطيرة طفاح «ابل باى» مجاناً عندما تشتري اية سندويتش من مطاعم برجر كينج في اية مدن الخليج.

استمارة الاشتراك

نعم! ارغب بالاشتراك في مجلة ميكي لأكون صديقها لسنة واحدة بالحصول على ٥٠ عددًا بواسطة بطاقة ميكي الذهبية، بالإضافة إلى عددين مجانيين

الاسم: ....

العمر: .... العنوان: ص.ب: .... المدينة: .... الشارع: ....

رقم الهاتف: .... موقع المنزل: ....

ارسل هذه الاستمارة مرفقة بالمبلغ (شيكًا او حوالة) إلى عنوان الموزع مجلة ميكي القريب إليك
المبلغ المرفق بالاستمارة: الكويت: ٣٠ دينارًا كويتيًا ■ البحرين: ٣٠ دينارًا بحرينيًا ■ قطر: ٣٠٠ ريال قطري ■ الإمارات ٣٠٠ درهم ■ عمان ٣٠ ريالاً عمانيًا ■ السعودية ٣٠٠ ريال سعودي

دولة الامارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع، ص.ب: ٦٠٤٩٩ دبي، هاتف: ٦٢٣٩٢٠، دولة البحرين: مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف، ص.ب ٢٢٤، المنامة، هاتف: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، ص ب ١٣١٩٥، جدة، ٢١٤٩٣ هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩ سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس، ص.ب ٣٣٠٥، الرمز البريدي ١١٢، روي، مسقط هاتف: ٧٠٧٩٩٨، دولة قطر: دار الثقافة للطباعة والنشر والتوزيع، ص.ب ٨١٥٠، الدوحة، هاتف: ٤١٤١٨٢ الكويت: الشركة السعودية للتوزيع، ص.ب ٢٩١٢٦، صفاة ١٣١٥٠، هاتف: ٤٧٢٤٦٦٦، لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات (ش.م.ل) ٣٦٨٠٠٧، الأردن: سيتي اكسبرس للتوزيع ت: ٦١٥٥١٠










رحلة إلى القمر



نماذج من البرنامج الأمريكي

نموذج من المركبات الفضائية التي استعملت في رحلات أبولو:
على مدخل «ديسكفري لاند» يتمَ عرض نموذج بالحجم الطبيعي للمركبة الفضائية التي استعملها نيل أرمسترونغ وبوز ألدرين عندما هبطا على سطح القمر في ٢١ يوليو ١٩٦٩م. لقد صممت هذه المركبة بحيث تتم دورة كاملة حول مدار القمر بسرعة تصل إلى ١٠٠ كم. وهي مصنوعة من جزأين: الأول يسمح بتخفيف السرعة والهبوط الآمن على سطح القمر، والثاني يسمح للرواد بمغادرة هذه المركبة والالتحام بالمركبة الفضائية أبوبو في مدارها. ويكون رائدا الفضاء داخل هذه المركبة معلقين وليس جالسين للتخفيف من الوزن.
نموذج من المركبة أبولوكوماند ١:
ويبلغ ارتفاعها أكثر من ٩ أمتار، وقد كانت أحد العناصر المهمة في البرنامج الأمريكي للوصول إلى القمر. وتستطيع هذه المركبة التي يبلغ وزنها ٦ أطنان أن تحمل على متنها ٣ رواد فضاء.
نموذج من العربة التي تسير على سطح القمر:
لقد استعملت هذه العربة خلال الرحلة رقم ١٧ لأبولو في ديسمبر من عام ١٩٧٢م. فبعد الرحلة ١٥ لأبولو بدأ رواد الفضاء الأمريكيون باستعمال نوع من عربات الجيب التي تسمى «الروفر القمري» وذلك لاستكشاف سطح القمر. وتستطيع هذه العربة التي تزن ٢٠٠ كغم أن تسير بسرعة ١٧ كيلمتراً في الساعة وهي تحمل وزن ١٠٠ كغم من عينات التربة الموجودة على سطح القمر. وقبل استعمال هذه العربة كان الرواد يتنقلون على سطح القمر حفاة.

تُعرض في ديزني الآن المراحل التي مرّت فيها عمليات استكشاف الفضاء حتى يومنا هذا خلال الحفل. كما تُعرض نماذج المركبات الفضائية الأمريكية أبولو والسوفييتية مير وزيوس وكذلك المركبات التي تم تصنيعها من قبل وكالة الفضاء الأوروبية بما فيها نموذج من منصة إطلاق صواريخ أريان.



المستطيل المتكامل



أمامك عزيزي ، ٩ مربعات في الأعلى ، فهل تستطيع ترتيب ٦مربعات لتحصل على المستطيل الذي في الأسفل؟





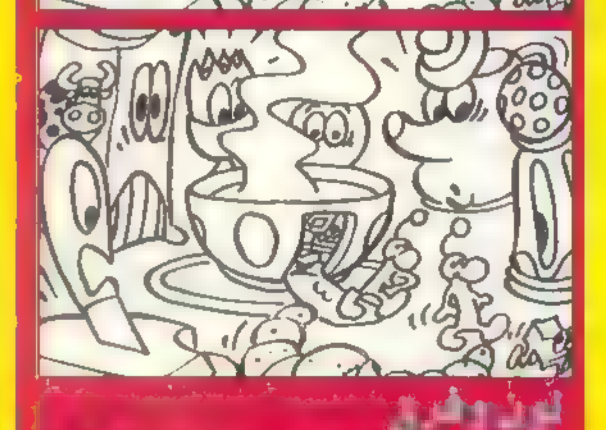


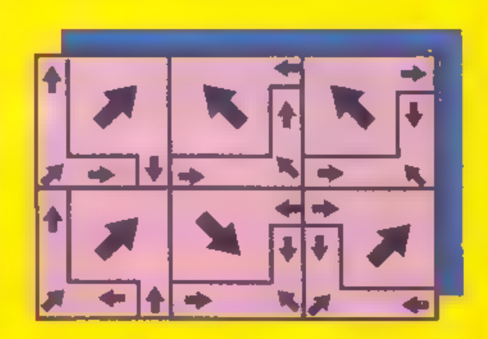






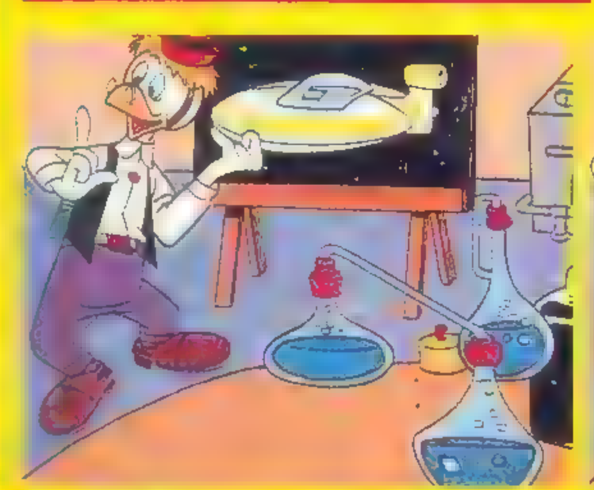


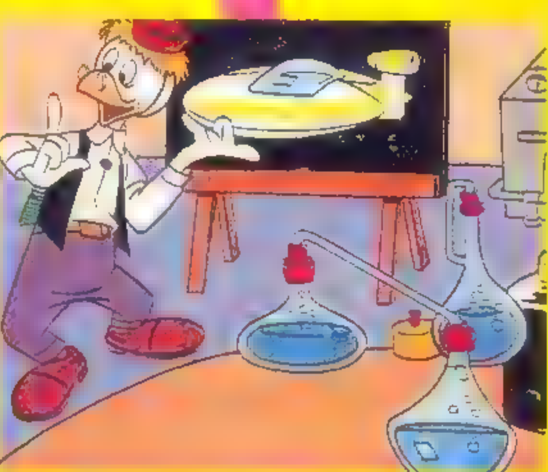




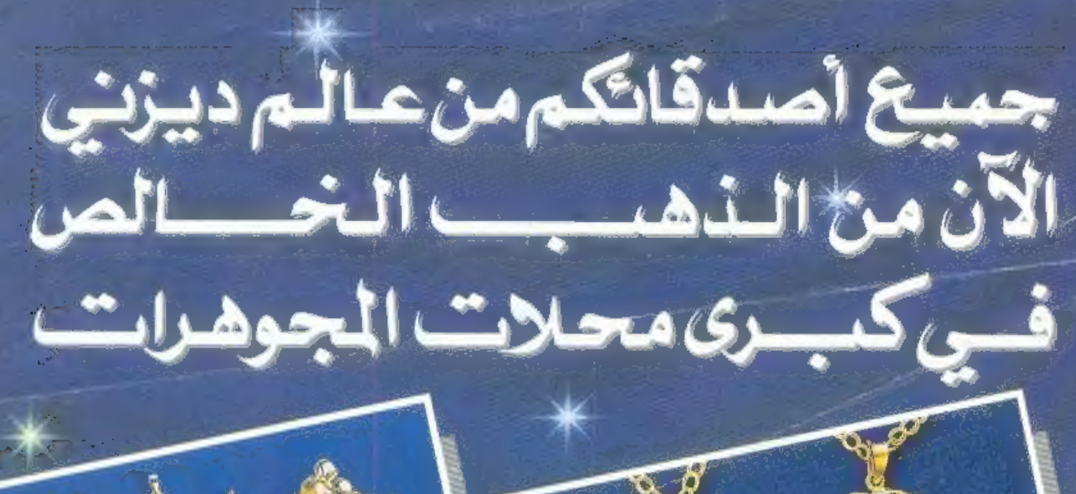
الاختلافات

هناك ١٠ اختلافات بين هذين الرسمين ، فهل عرفتها؟






في العدد القادم
٥٢
الخميس ١٤ سبتمبر ١٩٩٥
ويحلم بطلوز بجرار صغير يحمل عنه عناء الحرث، ولكن ماذا سيحدث له بعدها؟
تزف عائلة البط أخلص التهاني والتبريكات إلى السيد بطوط لحصوله على ترقية عالية في شركة عمه دهب!!!
ويخرج بطوط في رحلة طريفة مع هنداد.. رحلة لصيد السمك.. ويالها من رحلة!!!
مواقف وطرائف
في العام الدراسي الماضي أعطتنا مدرسة اللغة الإنجليزية واجبًا لنحله في المنزل. وأنا طالبة متفوقة، وترتيبي في صفي دائمًا الأول. أنهيت واجبي في المنزل، وعندما وصلت المدرسة في اليوم التالي طلبت مني زميلتي أن أعطيها دفتري لتقارن إجابتها بإجابتي وترى إن كانت صحيحة أم لا. فأعطيتها الدفتر في الفسحة وخرجت من الصف. وعندما بدأت الحصة الرابعة جاءت مدرسة اللغة الإنجليزية وطلبت من الجميع أن يفتحوا على الواجب. ولكني دهشت عندما رأيتها توقف كل طالبة تمر بها عدا عدد قليل جداً، إلى أن وصلت عندي، ونظرت في دفتري، وقالت: كنت أعلم أن الطالبات نقلن عن دفترك ، فلمَ أعطيتهم واجبك؟ فوضَحت لها الأمر بأني أعطيت دفتري لطالبة واحدة فقط، ولم أكن أدرى أن معظم الطالبات نقلن من واجبي. فأنّبتني على ذلك وطلبت مني ألا أعيدها . ومنذ ذلك الوقت امتنعت عن إعطاء دفتر واجبي لأحد حتى لا يتهاون في واجبه بالاتكال على الآخرين.
رشا مصطفى - بيروت - بنان
تحصل ميني على وظيفة جديدة، ولكن يحدث مالم يكن بالحسبان فكونوا معنا لتعرفوا!!
٤٤


جميع أصدقائكم من عالم ديزني
الآن من الذهب الخالص
في كبرى محلات المجوهرات


الذهب
شركة
طيبة
للصياغة والمجوهرات المحدودة


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها